

# K.MOZER

## Консольные часы «Ника»



вытесненными настольными и каминными. «Ника» обладает лучшими достоинствами каминных (которые делаются, как правило, из бронзы) и настольных (в деревянном корпусе) часов.

В то время когда многие часовые кампании в виду сложности обработки прекратили работы с массивом дерева, а используют в работе древесно-волоконистые плиты (МДФ) K.Mozer Ltd остается верна традициям. Корпус и консоль выполнены в стиле ампир из красного дерева — лучшей древесины для таких часов. Украшения и орнамент заслуживают отдельного описания. В них использованы древнегреческие мотивы, что характерно для эпохи классицизма. Навершие

выполнено в виде полукруглого портика ионического храма, над которым возвышается фигура богини победы Ники. Богиня изображена в доспехах греческого пехотинца. Придерживая левой рукой тяжелый щит, она воздела правую руку с мечом в знак торжества. Остальные фигурные украшения и арабески дополняют и усиливают тему победных торжеств.

Кариатиды и атланты поддерживают основные несущие плоскости корпуса и консоли. Ручки выполнены в виде царственных львиных голов. Все это, а также накладки из цветочного орнамента, отлито из бронзы с последующей ручной проработкой, что позволило при-

**В**ысота часов вместе с консолью превышает два метра. Конечно, создатели не задавались целью удивлять кого-либо размерами часов. Для начала они хотели просто возродить производство консольных часов, ведь они не только не создавались более века, но и вообще мало кто помнит о существовании этого рода часов. Работа над ними велась более двух лет, художники многократно изменяли их вид.

Консоль в часовом деле — это настенная или напольная (как в данном случае) конструкция, предназначенная для размещения часов. В принципе корпус таких часов можно установить и отдельно, а консоль использовать как декоративную подставку. Но только собранные вместе они представляют собой единое завершенное целое. Когда-то консольные часы были очень популярны в домах знати, но затем оказались



Часовая компания  
K.Mozer Ltd вновь  
удивила поклонников  
экслюзивных изделий,  
изготовив уникальные  
консольные часы «Ника»  
из серии Bronze роет,  
которые можно смело  
отнести к лучшим  
произведениям  
часового искусства.





куства стало возможным благодаря тому, что мастерам московского филиала фирмы «K.Mozer Ltd» удалось воссоздать уникальную старинную технологию флорентийской мозаики. Корпус из красно-

го дерева и бронзовые украшения стали прекрасной «оправой» для мозаики.

Механизм K.Mozer с часовым боем и четвертной мелодией Вестминстер. Эта мелодия звучит с часовой башни Вестминстерского аббатства в Лондоне. Запас хода — 8 дней. Есть функция автоматического отключения боя на ночь.

Не секрет, что в современном мире часы уже перестали быть просто прибором, указывающим текущее время. Особенно это относится к часам интерьерным. Консольные часы «Ника» представляют собой выдающийся шедевр декоративно-прикладного и часового искусства, сочетающий старинные методы и современные производственные технологии. Эти часы никогда не станут «поточным изделием». Им часам уготовано бессмертие в изысканном интерьере и каталогах музеев и аукционов будущего.



дать индивидуальные черты даже карикатурам. Данная технология уникальна, не имеет аналогов в мире и позволяет изготовить скульптурную форму любой сложности.

Но особого внимания заслуживает циферблат. Циферблат «Ники» создавался с применением лучших технологий, как современных, так и традиционных. Он выполнен в технике флорентийской мозаики по индивидуальным авторским эскизам. Это мировая премьера. Впервые циферблатная пластина столь большого размера покрывается флорентийской мозаикой, которую относят к самым сложным декоративным техникам. Орнамент изготовлен из таких камней, как кахолонг, тигровый глаз, жадеит, бирюза и других. Он представляет собой цветочные композиции, инкрустированные по углам мраморной плиты. В центре выложен логотип «K.Mozer». Создание этого шедевра прикладного ис-

